

GUIDE DES PROS

Pour une délégation canadienne bien préparée aux BIS de Nantes 2026 !

CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE

Événement majeur de la filière du spectacle par son ampleur, son effervescence et la richesse de ses contenus, les BIS s'annoncent comme le grand rendez-vous du début d'année 2026.

Près de 180 exposant.e.s vous attendent répartis dans la Cité des Congrès : équipements et services, formations culturelles, médias et éditions, organismes professionnels, etc. Côté Place des Tournées, c'est plus de 200 kiosques regroupant les professionnel.le.s de la programmation, de la production et des tournées.

Première étape de la préparation :
Téléchargez l'application mobile des
BIS 2026 !

L'application permet de s'accréditer, regroupe la programmation de l'événement et donne plusieurs informations utiles pour votre séjour à Nantes.

[Lien de téléchargement Apple](#)

[Lien de téléchargement Android](#)



LES ACCRÉDITATIONS ET PROGRAMMES

CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE

Les BIS

Pour accéder aux BIS à La Cité des Congrès de Nantes, **il faut s'accréditer**. Faites-le avant de partir sur le site web des BIS.

Vous recevrez par courriel un **badge que vous devrez imprimer**. À l'entrée des BIS, un porte-badge vous sera distribué pour y insérez votre accréditation.

Programme en ligne : [ici](#)
Catalogue de La Place des Tournées en ligne : [ici](#) (à venir)

Inscription aux ateliers

Il vous sera possible de vous inscrire en ligne aux ateliers des BIS à partir de **9h le lundi 19 janvier** seulement. N'attendez pas, les places sont très limitées et partent en quelques heures.

Inscription en ligne : à venir

Le BISE Festival

Le **mardi 20 janvier**, le BISE Festival met en place une **après-midi dédiée aux professionnel·le·s** de la filière des musiques actuelles.

Voir le programme : [ici](#)

Les accréditations pros (payantes à petit prix) pour les 2 jours du festival en vente : [ici](#)

CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE CÔTE À CÔTE

H O R A I R E

MARDI 20 JANVIER

14 h 30 - 15 h 30	Atelier "Comment accompagner le développement d'un projet" avec La Boule Admin @ HALLE 1 - Adresse à venir	Activités dans le cadre du BISE Festival
15 h 30 - 16 h 30	Atelier "Import / export artistes France / Canada, comment ça marche?" @ salle 2	
16 h 00 - 17 h 15	Conférence "Ça marchera jamais ? Public vs Professionnel.le.s de l'industrie musicale, stades ou scènes indé, algorithmes, IA : où bat le cœur du succès ?" @ salle 1	
16 h 30 - 17 h 30	Activité "slow meeting France / Canada" @ salle 2	
18 h 00 - 19 h 45	Cocktail d'ouverture en collaboration avec le <i>Phoque Off</i> @ BISE Festival - Ouverture des portes à 17h45	

MERCREDI 21 JANVIER

9 h 00	Ouverture du kiosque <i>Côte à Côte</i> # 89-90-91 · Espace des Exposants	Espace des exposants ouvert entre 9 h 00 et 20 h 00
11 h 00	Activité Réseautage Express Club Atlantique de la Cité des congrès **sur réservation préalable** <div><p>Accueil café dès 10 h 30 et activité réseautage 11 h 00 à 12 h 00</p><p>Plus d'une quinzaine de professionnel.le.s européen.ne.s seront à votre écoute pour des rencontres individuelles dans une ambiance chaleureuse!</p><p>Les profils des pros européen.nes vous seront communiqués début janvier 2026. D'ici là et pour toute question, vous pouvez contacter Alexandra Idiart-Benavides qui coordonnera cet événement au alexandra@thevaultmgmt.com.</p><p>12h à 13h15 Discussion libre autour d'un lunch</p></div>	
20 h 00	Fermeture du kiosque <i>Côte à Côte</i> # 89-90-91 · Espace des Exposants	
20 h 30 - 22 h 00	Spectacle Le Québec et l'Acadie en scène : Allô Fantôme, BAIE et DVTR Soirée animée par Pierre Lapointe Auditorium 800 de la Cité des Congrès Billet gratuit ici	
22 h 00 - 00 h 00	Cocktail réseautage <i>Côte à Côte</i> après le spectacle Café de La Cité – dans la Cité des Congrès Une invitation personnalisée pour le cocktail suivra sous peu	

HORRAIRE

CÔTE À CÔTE

CÔTE À CÔTE

CÔTE À CÔTE

CÔTE À CÔTE

CÔTE À CÔTE

CÔTE À CÔTE

CÔTE À CÔTE

CÔTE À CÔTE

JEUDI 22 JANVIER

8 h 30

Ouverture du kiosque *Côte à Côte*

89-90-91 · Espace des Exposants

Espace des
exposants ouvert
entre
8 h 30 et 19 h 00

9 h 00 - 11 h 00

Petit-déjeuner organisé par Femmes d'Ekhoscènes et la Fondation Musicaction
Femmes entrepreneures du spectacle : parcours croisés entre la France et le Canada

Une table ronde avec

Anne Vivien | Vice-présidente exécutive de la musique et du développement de Québecor

Marion Gabbaï | Fondatrice et directrice de Vedettes

Sophie Hazebroucq | Directrice générale de Ruq Spectacles

Suzie Larivée | Cofondatrice et codirectrice de La Tribu

Sur réservation - Détails et lien d'inscription à venir

16 h 00 - 17 h 00

Apéro de fermeture au kiosque

89-90-91 · Espace des Exposants

Réserve ton billet ici

DVTR
BAIE
ALLÔ FANTÔME

Le Québec et l'Acadie en scène



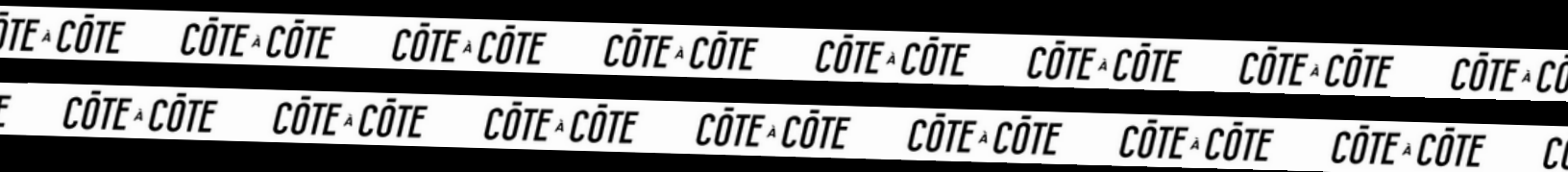
ALLÔ FANTÔME
BAIE
DVTR

Concert gratuit animé par Pierre Lapointe

21 janvier 2026, 20h30 Cité des Congrès, Auditorium 800



OUTILS DE PROMOTION À VOTRE DISPOSITION



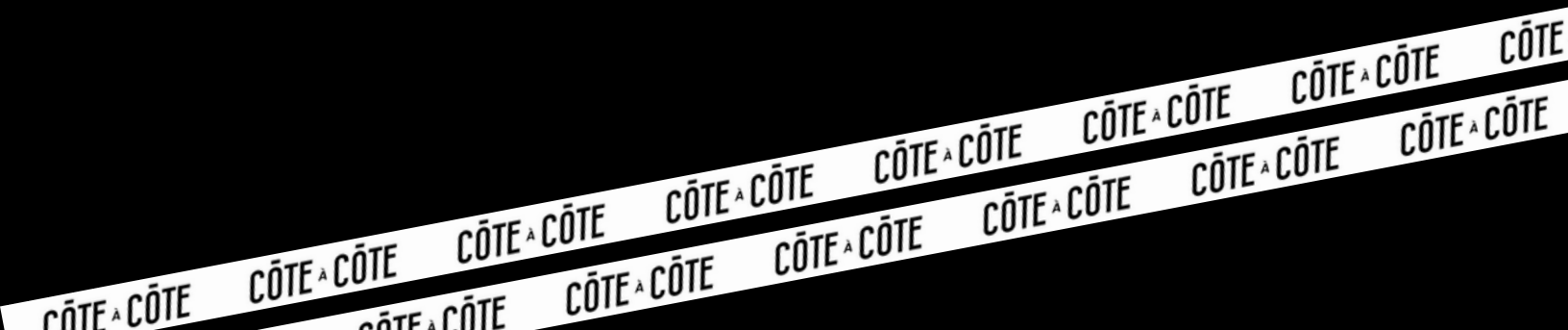
Comme plusieurs d'entre vous l'ont sûrement remarqué, la campagne de promotion du **Côte à Côte** est lancée! Son but est fort simple: **promouvoir votre présence à Nantes et celle des artistes que vous représentez!**

KIOSQUE COLLECTIF | # 89 - 90 - 91

Le kiosque permet d'avoir pignon sur rue durant ces **2 jours avec visibilité et accessibilité immédiates**. Situé à l'Espace des Exposants, il est un point d'ancrage pour rencontrer et côtoyer la délégation canadienne. Plusieurs tables seront disponibles à partager. En raison du design d'exposition du kiosque, aucune affiche ne pourra être apposée sur les murs du stand.

Nous ne disposons pas de présentoir pour ranger du matériel, vous devrez donc transporter celui-ci avec vous. Nous vous demanderons également de ne laisser aucun manteau au stand. Il y a un vestiaire à votre disposition dans la Cité.

Afin de bien répondre aux besoins et diriger les visiteur.euse.s vers les bonnes personnes, des représentant.e.s de Musicaction et de la SODEC assureront en alternance une permanence au stand. Toujours par souci d'équité, nous vous demandons d'être raisonnables dans votre occupation des tables et du stand, en tenant compte que vous ne pourrez être tous.tes présent.e.s en même temps.



SUIVEZ CÔTE À CÔTE SITE WEB • MÉDIAS SOCIAUX

Le [site web officiel du Côte à Côte](#) contient toutes les informations sur notre présence collective. Vous y trouverez une foule d'informations sur nos activités, et nous vous invitons à découvrir les autres professionnel.le.s présent.e.s et les artistes représenté.e.s aux BIS de Nantes 2026.

Suivez nos publications sur les pages Facebook et Instagram de Musicaction et de la Sodec.

@[fondation Musicaction](#)

@[la.sodec](#)

CONTACTEZ CÔTE À CÔTE

Anne-Cécile Roy - Musicaction
acroy@musicaction.ca

Jean-Philippe Sauvé - SODEC
jean-philippe.sauve@sodec.gouv.qc.ca

Alexandra Idiart-Benavides - Coordination du *speed meeting*
alexandra@thevaultmgmt.com

INFORMATIONS UTILES



Adresse

La Cité Nantes Events Center
5 rue de Valmy, 44000 Nantes
Tel : 02 51 88 20 00

Vestiaires

Vestiaires à disposition sur place.
Prévoir environ 2€ par item.

Wifi

Voici les codes à utiliser à l'espace
des exposants.

ID : BIS-exposants

MDP : EXPOSANTS2026

Taxis

UBER

Ouest Taxi : 02 40 29 39 49

Taxi Douillard : 02 40 03 92 05

Allô Taxis 44 : 07 60 90 50 69

Propositions d'hébergement

APPARTCITY NANTES CENTRE

4 rue des Petites Écuries
44000 Nantes
Quartier Centre-ville
Tel 02 28 08 10 20

LA PEROUSE

3 allée Duquesne
44000 Nantes
Quartier Centre-ville
Tel 02 40 89 75 00

IBIS GARE SUD

3 allée Baco
Quartier Centre-ville / Gare
44000 Nantes
Tel 02 40 20 21 20